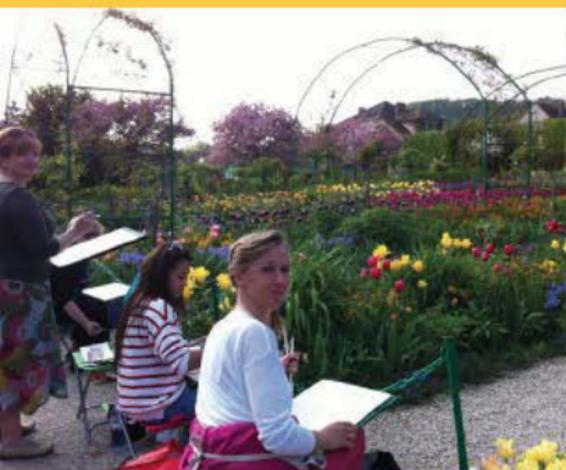




Peindre au pays de Claude Monet Inspired by

Рисуем в стране Клода Монэ

Stages de peinture en plein air - Outdoor painting workshops
Художественные пленеры



Au jardin de la maison de Claude Monet et à quelques kilomètres de Giverny, à **Fourges**, petit village du Vexin Normand, venez vivre seul, en duo, ou avec vos enfants une **véritable expérience artistique** : peindre en plein air sous la conduite attentionnée d'une peintre franco-russe professionnelle, et son équipe, dans une atmosphère multiculturelle...



3 jours 12 h. de peinture + excursions
3 days 12 hours of painting + excursions
3 дня 12 часов живописи + экскурсии
Tout public à partir de 8 ans
Adults & children over 8
Взрослые и дети с 8 лет

Groupes multiculturels / *Multilingual art teachers*
Programme élaboré par *Program author*
Anna Filimonova*, *graduated by Russian Academy*
of fine arts. To learn more about Anna Filimonova
please, refer to filimonova.fr



***Anna Filimonova**, artiste peintre d'origine russe formée à l'école des Beaux Arts de Saint-Pétersbourg, réside en France depuis 20 ans et est connue pour ses paysages d'inspiration impressionniste, réalisés en plein air. Chaque année à la belle saison, Anna s'installe dans son atelier normand pour y travailler. Elle y anime aussi des master-classes au cours desquels elle apprend à ses élèves, jeunes et adultes, à maîtriser le geste et la pratique de la peinture, ceci par un accompagnement individualisé et adapté au niveau de chacun.

Le Vexin Normand, une des régions de France les plus prisées par les impressionnistes... **Claude Monet** s'y installe durablement (Giverny), passant de longues années à essayer de toujours mieux saisir **la lumière et ses reflets**, notamment sur les nénuphars de son étang (les nymphéas). C'est là que nous vous proposons de vous faire découvrir les bases de cette approche : **apprendre à ouvrir les yeux, regarder et appréhender la nature, retranscrire vos émotions par la couleur et les pinceaux...**





CONDITIONS : 250 € POUR 3 JOURS DE STAGE DE PEINTURE

- Incluant :**
- 12 heures de peinture dirigée ;
 - fourniture du matériel pour le dessin et la peinture (support, aquarelle, acrylique) ;
 - **une séance de peinture en exclusivité dans le jardin de Claude Monet à Giverny ;**
 - les déjeuners journaliers pris en groupe avec le professeur.

En sus à régler sur place : les billets dans les deux musées de Giverny

- 15€/adulte - 10€/enfant (si transport par vos propres moyens).
- Les enfants doivent être accompagnés par leur adulte responsable lors des excursions.
- Pour le prêt des chevalets une caution sera demandée.

En option : séance de travail sur le bateau atelier à la maison de Pierre Bonnard à Vernon.

Conditions générales du déroulement du stage

Matériel supplémentaire

- Couleurs à l'huile et les toiles sur cartons ou châssis dimension 6-8 F de la gamme « I LOVE ART » seront disponibles à l'achat à l'atelier, de 5€ à 10€ pièce selon le format.

Réservation s

- Inscriptions dans la limite des places disponibles (Groupe de 10 élèves maximum).
- Acompte obligatoire à l'inscription de 100€ minimum par participant au stage, non remboursable en cas d'annulation de votre part, payable :
 - soit par chèque bancaire (Zone Euro) libellé à « Festival Cultures Croisées »
 - à adresser à : Association Festival Cultures Croisées, c/o Anna Masson - 10 boulevard des Batignolles - 75017 Paris
 - ou par virement bancaire / carte bancaire (nous consulter).
- Seul l'enregistrement du paiement de l'acompte valide l'inscription au stage.
- Le solde doit être réglé au plus tard le premier jour du stage, uniquement par chèque bancaire ou en espèces.

Responsabilité

- Les accompagnants adultes peuvent laisser les enfants sous la responsabilité du professeur, lors de séances de peinture, mais ils restent responsables d'eux pendant toute la durée du stage.

A noter : la carte bancaire n'est pas acceptée sur le lieu du stage.

Dates 2014/2015

- Toussaint 21-23 ,24-26 Octobre/October
- Pâques
 - 11-13, 17-19 Avril/April **Zone A**
 - 20-22 Avril, 30 Avril-2 Mai/May **Zone C**
 - 3-5, 7-9, 14-15 Mai/May **Zone B**
- 22-24 Juin/June

**Price for participation € 250/ 3 days or € 100/day
Art materials and lunch included.**

For individual lesson, contact us.

Tél. : 33 (0)661912398 anna@crossline.com

Attention English / Russian speakers:

Please, send us the right part of the page by post or e-mail and we will provide you all the details in English / Russian for Bank transfer or payment by credit card.

Your can download our terms and conditions in English or Russian on our web-site : festival-cultures-croisees.eu



Bateau atelier de Vernon

Bulletin d'inscription *Registration Form*

à retourner par voie postale ou e-mail à :

please sent this form by post or e-mail:

Association « Festival Cultures Croisées »

C/O Anna Filimonova - 10 Bd des Batignolles - 75017 Paris

anna@crossline.com

Je soussigné(e) *I hereby subscribed* (nom prénom - *Last and First name*) :

Domicilié(e) *Home address* :

Code postal *ZIP code* :

Ville *City* :

E-mail :

Tél.:

Pays *Country* :

Souhaite m'inscrire et/ou mon/mes enfant(s)
I would like to register me and/or my children

Nom *Last name* :

Prénom *First name* :

Date de naissance *Birthday* (jj/mm/aaaa) :

Nom *Name* :

Prénom *First name* :

Date de naissance *Birthday* (jj/mm/aaaa) :

Nom *Name* :

Prénom *First name* :

Date de naissance *Birthday* (jj/mm/aaaa) :

Au stage de peinture *to the workshop* à in Fourges/Giverny
Mettre les dates choisies Please, fill in your chosen dates:

du *from*

au *to*

Par l'association « Festival Cultures Croisées », animée par Anna Filimonova,
Florence Rapinat et Natalia Levbina.

Pour un prix global et forfaitaire de 250 €

Je règle ce jour la somme de : _____ € (minimum de 100€/stagiaire inscrit)

Par chèque bancaire / virement bancaire / *(ayer la mention inutile)*

I pay today (min 100€) by check, bank transfer or credit card

Je m'engage à régler le solde, soit : _____ €,

au plus tard le 1^{er} jour du stage choisi.

I guarantee to pay the remaining sum of on the first day of the workshop the latest

Je reconnais avoir pris connaissance des conditions générales de stage

I acknowledge having read the terms and conditions

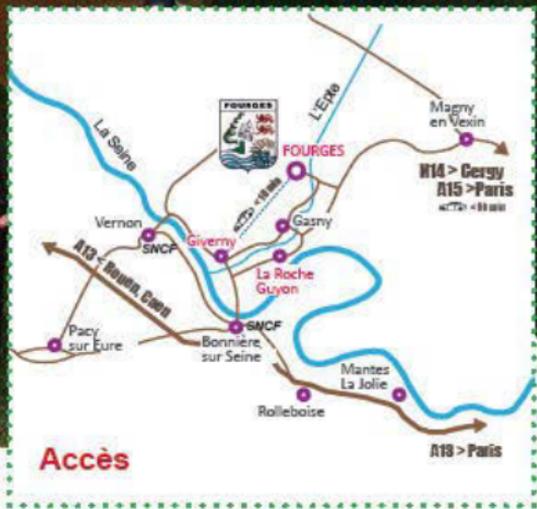
Faites précéder votre signature

Le (jj/mm/aaaa) : _____

de la mention manuscrite

please before signing write

« Lu et approuvé »



Contact

Festival Cultures Croisées
 Tél. : 33 (0)661912398
 anna@crossline.com
 festival-cultures-croisees.eu
 Association régie par la loi 1901

